

H

Ø

J

Y

T

K

R

Musikskole: Se programmet

Udeliv

8. klasse i Berlin

Trin 1 som journalister

Sommerfesten – se billederne



Ferie i skoleåret 14/15

Skolestart er tirsdag d. 12.08.14 -
klubben åbner uge 32 for klubbørn.

Efterårsferie	lørdag d. 11. - søndag d. 19. oktober.
Skoledag	lørdag d. 29. november (julemarked).
Juleferie	lørdag d. 20. - søndag d. 4. januar 2015.
Vinterferie	lørdag d. 07. - søndag d. 15. februar (uge 7).
Påskeferie	lørdag d. 28. marts - mandag d. 06. april.
St. bededag	fredag d. 01. maj.
Kr. himmel	torsdag d. 14. - søndag d. 17. maj.
Pinse	mandag d. 25. maj.
Grundlovsdag	fredag d. 05. juni.
Skoledag	lørdag d. 13. juni (sommerfest).
Sommerferie	lørdag d. 27. juni 2015.

Klubben er åben i uge 27.

Alle nævnte dage inkl.

HØJTRYK

Udgives af Højbo Friskole
Ansvarshavende: Jeanne Schou Andersen.

Redaktion:

Bag kamera / Photoshop: Mie Neel
Ved layouttasterne: Lise Mortensen Høy og Rikke Kofoed
Den der samler stoffet og rykker folk i ørene: Johna Pedersen,
Det skarpe blik: Jakob Erhardt Pedersen
Tryk: Sejers Bogtryk.



Kære forældre.

Allerførst velkommen til Alexander i 1. klasse, Mathilde i 2. klasse og Emilie og Daniel i 6. klasse. Vi håber, I falder godt til på Højbo.

Tak til alle jer forældre, som har deltaget på de to arbejdsweekender. Det er dejligt at komme og se resultaterne efter weekenderne.

Skoleåret er ved at løbe ud, afgangsprøverne står for døren, nye lærere er blevet ansat til efter sommerferien. Det er Louise Lundsberg og så får vi Nanna tilbage til sang og musik undervisningen.

Lærerne har sammen med skolens bestyrelse og ledelse arbejdet på at skabe de bedste arbejdsbetingelser for kommende skoleår. Vi har haft ønske om at udvide undervisningstimetallet fra Bh. - 7. klasse næste skoleår. Vi har jo allerede i dette skoleår taget nogle af de nye initiativer, så som tidlig sprogstart i 1. og 2. klasse med engelsk og 5. og 6. klasse med tysk.

Næste år udvider vi dansktimerne fra Bh.kl. til og med 7.kl. Vi har også indført et nyt begreb, som hedder klassens tid, dette er et bånd på 20 minutter hver dag, hvor gruppelæreren primært vil være sammen med børnene.

Udvidelse af tid koster omlægning i arbejdstiden. På Højbo har vi den overbevisning, at forberedelses- og evalueringstid til undervisning giver den bedste læring for jeres børn. Derfor har vi ikke ville ændre på den del men har måtte revurdere hele det samlede timeforbrug for lærernes arbejdstidsnorm. Vi har ændret på lærermødekulturen, ansvarsområder for faglokaler og forventninger til hjemmebesøg. Der er ikke indregnet speciel tid til hjemmebesøg, men det kan aftales med læreren efter behov. Der er altid afsat tid til personlige samtaler på skolen for alle børn og forældre.

Al dette, fordi vi tror på, at synlighed i en arbejdstidsnorm skaber tryk i hverdagen. Vi har stået imellem Moderniseringsstyrelsens meget løse formuleringer omkring arbejdstid, og læreren fagforening som har kridtet banen skarpt op.

Vi har fundet en form, vi tror på, og som vi vil afprøve næste skoleår. Vi har lovet hinanden, at vi revurderer og tilpasser evt. justeringer for de kommende skoleår.

Til sidst vil jeg sige tak for et godt skoleår og ønske jer alle en rigtig god sommerferie.

På gensyn d. 12.08.

Husk at gå ind omkring skolens Facebook profil <https://www.facebook.com/HojboFriskole>, hvor der løbende bliver lagt billeder og små videoer ud.

Venlig hilsen
Jeanne



Bestyrelsens beretning 2014

Er I klar over, hvor svært det er – år efter år – at finde på en ny indledning til bestyrelsens beretning? Indholdet, derimod, er ikke noget problem. Der er rigeligt. Lige fra det lidt mere rutinemæssige såsom Energi-forbedringer og ny-ansættelser over til det helt nye, som vores musikskole og udvidede samarbejde med Kalundborg Kommunes øvrige skoler.

Og så er der selvfølgelig ”REFORMEN”. Den nye skolereform, som blev til på baggrund af en konflikt, som kun de meget få ønskede. Det, man kan sige om den, er, at der endnu ikke er nogen, der med rette kan sige, at de ved, hvad den vil medføre. Ingen har overblikket.

På Højbo kunne vi stille os ud på sidelinjen og lade som ingenting, da vi ikke er forpligtiget til at leve op til dens konditioner. Men vi har samtidig en ambition om, at vi vil være sammenlignelige med folkeskolen og bl.a. sætter vi som minimum de samme faglige krav, som stilles der.

De overordnede mål med reformen er egentlig ganske sympatiske – og ikke ukendte for Højbo. Målene er:

- folkeskolen skal udfordre alle elever, så de bliver så dygtige, de kan,
- folkeskolen skal mindske betydningen af social baggrund i forhold til faglige resultater,
- tilliden til og trivslen i folkeskolen skal styrkes bl.a. gennem respekt for professionel viden og praksis.

Men i den efterfølgende debat er der dukket nye termer op som ”heldagsskole” for både elever og lærere samt andet, der leder tankerne mod fordums tider. Det klinger ikke helt i vores ører. Samtidigt erkender vi også, at der måske er nogle nye muligheder. Vi har derfor i samarbejde med lærerne og skolens daglige ledelse lavet en model for næste skoleår, der skal ses i dette lys. En model, som vi tror på, vil være med til at gøre Højbo endnu bedre – samtidigt med at vi er særegne.

Rent faktisk er vi nok lidt på forkant. Som det kan ses i dagspressen, er der stadig mange steder, hvor forvirringen hersker og dermed skaber usikkerhed. Om vi skal have justeret modellen til næste år, må tiden vise. Men for det kommende skole år er rammerne klare, og vi tror at alle vil drage fordel af de nye tiltag, som Jeanne fremlagde tidligere (på forældre-mødet).

Som nævnt, har vi endnu engang foretaget energiforbedrende foranstaltninger. Denne gang en isolering af de mest udsatte facader, nye vinduer samt et vindfang på hovedbygningen. Resultatet har allerede vist sig i form af markant forbedret indeklima. Det har været det rigtige at gøre, men har skubbet de lidt mere spændende projekter som scene og omklædningsrum lidt ud i fremtiden.

Vi har i den siddende bestyrelse en ambition om, at planerne for disse skal gøres mere konkrete i det kommende år.

En måde hvorpå man kan måle, om man gør noget rigtig som bestyrelse og ledelse, er ved at tælle ansøgninger til de stillinger, som man opslår. Vi fik 10 til den sidste, hvilket vi er stolte over. Der var rigtigt mange gode ansøgere, som virkelig havde sat sig ind i, hvad det er vi står for. Det varmer om hjertet at se, at vi bliver opfattet som en progressiv og dynamisk arbejdsplads med stor arbejdsglæde – det lover godt for fremtiden.

På Højbo har vi etableret en selvstændig musikskole med egne vedtægter og bestyrelse. Hvorfor nu det?

Sandheden er, at tilskudsreglerne krævede det. Men vi vil udnytte muligheden, og samtidig med, at vi gør det på den måde, der er mest hensigtsmæssigt i forhold til vores egen musikundervisning, benytter vi muligheden til at åbne dørene for skolens opland. Alle kan nu komme på Højbo og få kvalificeret undervisning i musik og andre kreative fag.

Højbo er tilknyttet ”KulturPakker” ordningen sammen med de øvrige skoler i kommunen. I kan læse mere om det på www.kulturpakker.dk - den korte udgave er, at det er en ordning, der sikrer skolebørn kvalificeret adgang til tre kunstarter – dans, teater og musik – hvert skoleår.

Højbo er blevet bedt om at være med til at udvælge forestillingerne, og vi har meget store forventninger til det kommende år.

Også på andre områder samarbejder vi med de omkringliggende skoler.

Lærerne på Højbo indgår i censorkorpset i Kalundborg Kommune, og der vil altid være udefra kommende censorer ved skolens afgangsprøver.

Dette er vigtigt for bestyrelsen, da det giver os sikkerhed for, at det produkt, vi leverer, står mål med det, som samfundet generelt fordrer, og som bringer eleverne videre med en god ballast.

På Højbo bliver der dagligt arbejdet med at forbedre og videreudvikle. Det gælder undervisningen, børnenes indbyrdes forhold, de fysiske rammer, skole/hjem arbejdet og de ansattes forhold.

Men I forældre har en meget stor rolle i skolens fortsatte succes. Det være sig i dialogen med jeres børn om skolen, i dialogen med andre forældre, med potentielle forældre og i dialogen med medarbejderne på skolen.

Og ikke mindst er det utroligt vigtigt, at vi som forældre deltager aktivt i klassens liv ved at være positivt engageret og deltage i og medvirke til fællesarrangementer.

At forældrene i en klasse har fælles fodslaw og indgår aftaler m.h.t. børnenes rammer sammen og i hinandens hjem er uhyre afgørende for en klasses trivsel.

Det kan være aftaler om fødselsdage, legeaftaler, om hvor sund maden skal være, om hvor længe festerne skal vare. Og hvad med alkohol? - Samarbejde og engagement blandt forældrene styrker sammenholdet og fællesskabet

i klassen. Det kan for nogle forældre også være en lettelse, hvis man kan referere til en aftale, der gælder i hele klassen. Men det kommer ikke af sig selv – der skal arbejdes for det.

Man fristes til at sige, at jo flere vi er blevet på Højbo, jo større er denne opgave måske blevet. Men det kan lade sig gøre og det er dog på ingen måde uoverkommeligt.





Højbo Musikskole- kreativ fritid - åbning udadtil

Nu skal der spilles musik som aldrig før – og så skal der også foregå en masse andre spændende ting. Fra skoleåret 2014/15 har Højbo Friskole startet ny musikskole. Det mest revolutionerende er vel, at vi lukker op for børn og unge, op til 25 år, der ikke går på Højbo Friskole.

På dette tidspunkt skulle alle familier gerne have modtaget brochuren, der præsenterer de forskellige tilbud, som musikskolen tilbyder. I skrivende stund vides det ikke, hvor mange der vil tilmelde sig og gøre brug af musikskolens tilbud. Specielt er det spændende at se, om børn og unge, uden for Højbo Friskole regi, vil gøre brug af musikskolen.

Hvordan vil den første sæson forløbe?

Forhåbentlig rigtig godt. Der er nye spændende tilbud, nye lærere, samt selvfølgelig de "gamle" og velkendte. Jeg håber rigtig meget, at de forskellige hold fx yoga, dans osv. kommer i gang, da det vil tilføre vores skole nye dimensioner. Holdet, "Hej – hop musik og rytmik", er målrettet førskolebørn og deres forældre og tænkt som en mulighed for at lære Højbo Friskole at kende inden skolestart. Men omdrejningspunktet er stadig instrumentalundervisningen, og her er også nyheder, det er bare fantastisk, at vi nu både kan tilbyde saxofon, tværfløjte og violin.

Selvstændig institution

Foreningen, *Højbo Musikskole – kreativ fritid*, er en selvstændig institution, der er oprettet

under Folkeoplysningsloven. Den har derfor også sin egen hjemmeside:

hoejbomusikskole.dk,

sin egen mailadresse:

kontor@hoejbomusikskole.dk.

Derimod har den fælles telefonnummer med Højbo og alt undervisningen foregår på Højbo Friskoles adresse. Musikskolens bestyrelse består af: René Wulff, Søren Schmidt, Shrieen Møller og Camilla Hacke.

På hjemmesiden kan man læse mere om selve foreningen bl.a. præsentation af lærere, praktiske oplysninger og foreningens vedtægter, osv.

Andet steds i bladet, vil I kunne finde foreningens brochure.

Der er stadig mulighed for at tilmelde sig.

Som jeg orienterede om ved det store forældremøde, så er det blevet lidt dyrere at gå til instrumentalundervisning, og svaret skal findes i, at musikskolen økonomisk skal kunne hvile i sig selv, dvs. indtægter og udgifter skal balancere. Samtidig skal man, som forældre, være opmærksom på, at for at benytte sig af musikskolens tilbud skal det enkelte barn meldes ind i foreningen, hvilket koster 200 kr. Herudover kommer så

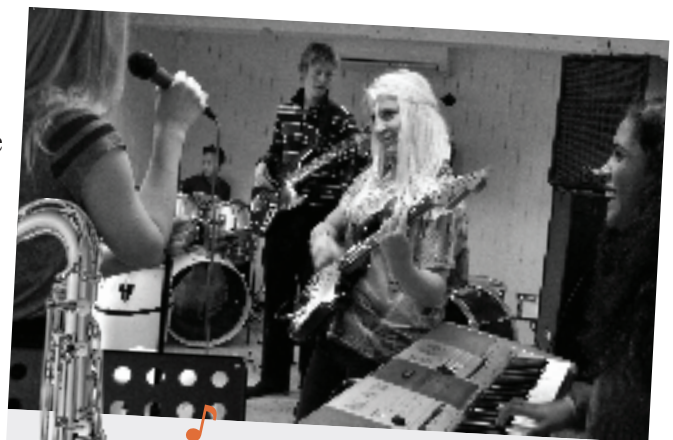
betaling for selve sæsonen. Her er der lidt forskel på hvor mange uger, kurset løber over. De fleste løber over de normale 27 uger og koster kr. 3525.

Beløbet betales over tre gange. D. 1./8., 4./11.-14 og 1./2.-15.

Jeg glæder mig til et godt og konstruktivt samarbejde med jer omkring musikskolen og glæder mig til den første sæson, som starter d. 15. september 2014.

I ønskes alle sammen en dejlig sommer – med ønsket om snarligt gensyn i musikskolen.

De bedste sommerhilsner fra
Johna, musikskoleleder



Højbo Musikskole - kreativ fritid

Program 2014/15

Højbo Musikskole - kreativ fritid tilbyder børn og unge undervisning i musik og andre kreative fag. Vi ønsker at styrke børns og unges personlige udvikling, såvel i fællesskabet som individuelt.



Kalundborgvej 49, 4591 Føllenslev, Tlf. 5929 1438

Instrumentalundervisning

Eneundervisning: 20 min. i 27 uger

- Guitar for begyndere
- Guitar for viderekommende
- Klassisk guitar
- Rockguitar
- Klaver for begyndere
- Klaver for øvede
- Keyboard
- Trommer
- Bas
- Saxofon
- Tværfløjte
- Perkussion
- Solosang
- Violin



Holdundervisning: 60 min. i 27 uger

(minimum 3 elever)

Ukulele, sang og musikalske lege:

Et musikhold for indskolingsbørn, der har lyst til at lære mere om musik. Vi skal lære ukulelen at kende, vi skal lære musikteori på legende vis, vi skal synge og fordybe os i musikalske lege.

Lærer: Lone Wernblad
Onsdage kl. 13.15 - 14.15

Perkussion

Vi arbejder med pulstræning, de grundlæggende teknikker og forskellige rytmer.

Lærer: Nana Khoury
Fredage kl. 14.10 - 15.10

Band for 7. kl.+

Hvis du altid har drømt om at være med i et band, så har du muligheden for det her.

Lærer: Asta Nielsen
Mandage kl. 15.15 - 16.15

Blokløjte for begyndere for 3. kl.+

Vi leger os til de første toner og lærer de første noder. I fællesskab spiller vi små melodier.

Lærer: Johna Pedersen / Lene Grell
Tirsdag/onsdag eftermiddage

Samspil for 4. - 6. kl.

Der er ikke noget, man bliver så glad og dygtig af som at spille sammen. Mulighed for rotation på instrumenterne.

Lærer: Asta Nielsen
Fredage kl. 14.10 - 15.10

Hej-hop musik og rytmik for de 3-5 årige og forældre

Lærer Lone Wernblad elsker at lege med musikken sammen med børn og voksne. Vi vil synge, lege og stimulere børnenes kropsfølelse og deres rytmefølelse.

Lærer: Lone Wernblad
Onsdage kl. 16.15 - 17.15

Kreativ fritid

Holdundervisning

Yoga for 6. - 9. kl.
(minimum 5 elever)

Tilbydes i 3 moduler:

1. modul starter d. 18. sep. 2014
2. modul starter d. 27. nov. 2014
3. modul starter d. 19. feb. 2015

Lene Bjerring er eksamineret Hatha-yogalærer hos Dansk YOGA i 1991 og har siden da undervist i yoga på fuld tid. Hun underviser i alm. yoga.

90 min. pr. gang i 3x9 uger
Lærer: Lene Bjerring
Torsdage kl. 15.30 - 17.00

Kreativt skriveværksted for
4. - 9. kl.
(minimum 5 elever)

Hvis du elsker at skrive historier, sange og digte, så kom til kreativt skriveværksted. Vi bruger ikke malning og ler, men derimod leger vi med sproget. Kom og prøv, hvad du kan med dit sprog, når du bruger det kreativt.

90 min. pr. gang i 9 uger.
Lærer: Helene Stengade
Mandage kl. 14.15 - 15.45

Billedskabende værksted
for 4. - 9. kl.
(minimum 5 elever)

Elsker du at male, tegne og formgive? Har du hovedet fuld af skøre ideer, som du brænder for at få ud? Er du vild med Mangategning? Så tilmeld dig holdet hos Lone Wernblad. Hun har i de sidste 20 år arbejdet med billedkunst.

90 min. pr. gang i 27 uger
Lærer: Lone Wernblad
Onsdage kl. 14.30 - 16.00

Dans for 6. kl.+
(minimum 5 elever)

Hvis du elsker at danse, og du gerne vil blive bedre til det, så kom og vær med. Vi vil tage udgangspunkt i møderne dans, men vil arbejde med dans på mange måder. Vi vil arbejde frem mod en fælles danseforestilling.

90 min. pr. gang i 27 uger.
Lærer: Danser Karina Hamann,
(kendt fra "Dans i Odsherred")
Undervisningsdage følger senere

Unge fortællere for 4. kl.+
(minimum 8 elever)

Kan du lide at fortælle historier for andre, så kom og vær med. Vi skal arbejde med mange forskellige slags historier og i fællesskab øve os i fortællingens kunst.

90 min. pr. gang i 9 uger..
Lærer: Helle Janke
Undervisningsdage følger senere

Drama for 4. kl.+
(minimum 8 elever)

Kan du lide at spille teater sammen med andre, så mød op. Vi skal arbejde med forskellige teatergenrer, og vi skal bruge vores fantasi og lege. Og i sidste ende skal vi lave en eller anden form for teaterforestilling.

90 min. pr. gang i 18 uger (evt. + 9 uger)
Lærer: Martin Jæger
Torsdage kl. 15.15 - 16.45

Tilmelding

Forhåndstilmelding foretages via mail til kontor@hoejbomusikskole.dk. Her skal det oplyses, hvilket instrument eller hold eleven ønsker at tilmelde sig, elevens navn, adresse, CPR-nummer, telefon, mailadresse, forældrenavn samt forældreunderskrift. Alternativt kan blanketten på brochurens bagside benyttes.

Tilmeldingsfrist

Sidste frist for tilmelding er d. 23. juni. Derefter kan tilmelding stadig finde sted, men med begrænsede pladser. Tilmelding foregår efter "først til mølle" princippet.

Bindende tilmelding

Tilmeldingen er bindende for hele sæsonen. For nye elever er der 14 dages prøvetid, dvs. to undervisningsgange. Hvis eleven ønsker at stoppe efter endt prøvetid, tilbagebetales pengene, undtagen årskontingentet på kr. 200.

Undervisningssæson

Sæsonen løber fra d. 15. sep. til 1. maj og har 27 undervisningslektioner. Kalenderen følger Højbo Friskoles feriekalender (se på www.hoejbo-friskole.dk).

Tidspunkt

Undervisningstidspunktet ligger på hverdage i tidsrummet ca. 12.00 - 17.00. Undervisningen kan også lægges senere på dagen.

Hold:

Ved individuel undervisning gives der 20 min. undervisning pr. gang. Ved holdundervisning er lektionslængden forskellig. Længden fremgår af holdoversigten.

OBS! Nogle af holdene løber kun over 9 gange. Ved visse hold er der mulighed for at fortsætte forløbet, med henholdsvis 9 eller 18 gange.



Indmeldelse



Instrument / hold: _____

Elevens navn: _____

Gade: _____

Postnr.: _____ By: _____

CPR-nummer: _____

Forældres navn: _____

Forældres telefonnr.: _____

Forældres mailadresse: _____

Forældres underskrift _____

Blanketten kopieres/scannes og indsendes til kontor@hoejbomusikskole.dk.
Forhåndstilmelding kan ske via mail til kontor@hoejbomusikskole.dk.

Tilmeldingsfrist senest den 23. juni. Derefter med begrænset antal pladser.



Indmeldelse i foreningen

Ved tilmelding til musikskolens sæson 2014/15 indmelder man sig samtidig i foreningen Højbo Musikskole - kreativ fritid. Der opkræves et årskon-
tingent på kr. 200. Beløbet skal, straks efter tilmelding, indsættes på
Reg.nr.: 0516, Kontonr.: 342100. Først herefter er tilmeldingen gældende.

Betaling:

Beløbet for en sæson er kr. 3.525. Beløbet betales over 3 gange af
kr. 1.175. Beløbene er forfaldne til betaling: 1./8. 2014, 4./11. 2014 og den
1./2. 2015. Hvis det fulde beløb betales senest den 1./8. 2014 gives der
kr. 200 i rabat. For hold, der løber over kortere tid, er beløbet forfaldent
til betaling straks ved kursusstart. Hold, der løber over 9 gange, beløber
sig til kr. 1.175. Indbetaling foretages på Reg.nr.: 0516, Kontonr.: 342100.

www.hoejbomusikskole.dk

Læs mere om de forskellige hold og find en præsentation af de enkelte
lærere. Her kan man også finde flere oplysninger om foreningen Højbo
Musikskole - kreativ fritid.

Kontakt

Musikskoleleder

Johna Pedersen

kontor@hoejbomusikskole.dk

Tlf. 5929 1438

Reg.nr.: 0516, Kontonr.: 342100

Højbo Musikskole - kreativ fritid
Kalundborgvej 49
4591 Føllenslev



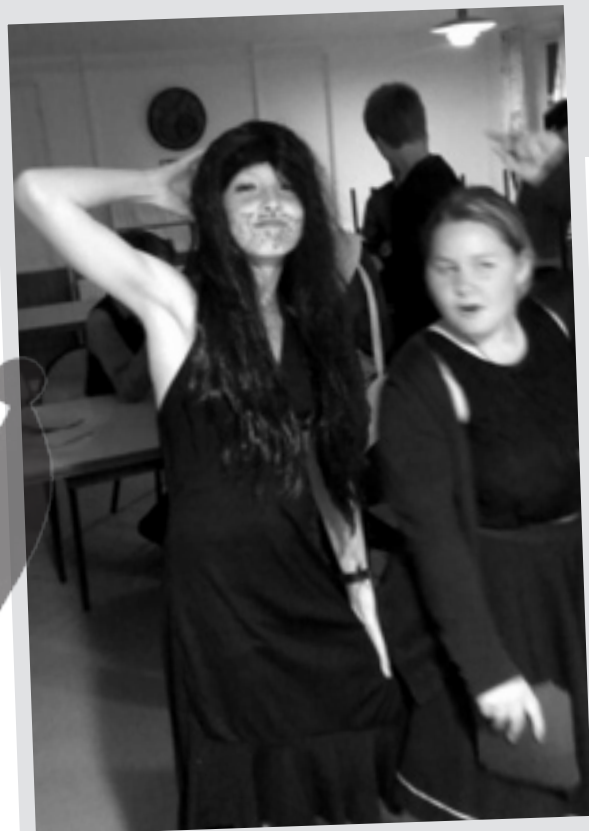
Trin 2 LEJRSKOLE

"Fed " lejr tur til Høve Strand

Stemningsbilleder fra trin 2 lejrskole.

Det var en fantastisk tur med masser af god plads, godt vejr, nogle søde og gode børn, der var gode til at lave mad og passe på hinanden. Billederne er taget fra stranden ved Høve Strand, og så er der billeder fra vores fællesrum, hvor vi den sidste aften lavede gallafest.

Hilsen Thomas





VEDLIGEHOULDESDAG



Tak til alle de mange forældre, der har taget en tørn på vedligeholdelsesdagene. Det er med til at holde skolen i orden og udgifterne i ave.

Og så har det den sidegevinst, at når eleverne er stolte af, at far og mor er med til at vedligeholde skolen - passer de rigtig godt på den.





TRIN 1 - BØRNEMAGT

Mord

Lille Lise røv dede i København i forgårs af fede bo. Til dem der ved noget om røveren kan få 2.000 dansk. Lille Lise røvs mor og far hedder tisse køj og tude tit. hun dede i lysarød kasket og søl germaser hun hade tyrkis bluse og pels vest. Hun hade lyst hår.

Og samme dag dede stjerne plet af samme forbryder.

Hun hade sorte stjerne bukser på langt lyst hår

Og en grå bluse med diamante på.



Al henvendelse til Netto detektiven Bob på hemmelig nummer.

Læs med i næste uge

Det var alt fra Emma og Søren



Sarah

Ny butik til byen

To børn som hedder Tom og Susanne har lavet en ny butik som hedder, Kom med sjov. Og de første 100..... der kommer får en ballon til børn og til de voksne en kop kaffe Susanne sørger for underholdning og Tom sørger for hvad der er i butikken.-----

----- og vi har slik, og en side der er kun til fædre, vi byder på drikkevarer, som er godt. og vi er glade for at i vil komme til Susanne og Tom fra kom med sjov...

Find vores hjemmeside som hedder:

www.kom.dk og se mere eller du kan også

gå til næste side

Mads Baarup's brevkasse med fjerkræ

1. **Anne Århus** fra Holbæk spørger: Hvad skal man gøre når hønen er skruk? Hvis hønen ikke skal være skruk skal du tage æg fra den hver dag og så skal du tage hånden ned til den og kæle med den hver dag.

2. **Thorald Olsen** fra Kaldred min nabo inde ved siden af i det sjove hus som elsker sin motorcykel... når nu må jeg til sagen hvad vil du spørge om? Kan man parre en høne med en grib? Ja hvis gribben ikke spiser den til frokost.

3. **Søren Nyge** fra Mors spørger: Min bedste høne Lillemor har fået kalkben, hvad kan jeg gøre ved det og hvad er det? Kalkben er en masse mider der sidder på benet og danner skorper. Du skal dyppe benene i motorolie 2-3 gange.

Højbo Børnemagt.

2. og 3. klasse har haft avisprojekt i maj måned. Vi startede med at kigge i og snakket om forskellige aviser. I 2. klasse forbandt de fleste elever en avis med et sted, hvor man kan sælge og købe ting og sager, og da eleverne skulle nævne navne på aviser, var Den Blå Avis det første der dukkede op. Vi kom hurtigt frem til, at en avis først og fremmest indeholder Nyheder, og det gav god næring til fantasien, da eleverne skulle opfinde deres egne nyhedshistorier. Der blev dog også plads til både vejrudsigt, interview, annoncer bl.a. fra Føtex, anmeldelser af computerspil mm..

Hermed et par gode saftige nyheder fra avisen Højbo Børnemagt.

Kidnappet dreng

En dreng ved navn laust blev kidnappet på vej hjem med bus nr.544.de mistænkte er lille-A store-A søstrende fuck-A far slap-A og mor skrub-A.de mistænkte holder laust fanged et sted mellem bjergsted og højbo. drengen har det godt... ENDU!!! MOR OG FAR ER MEGET BEKUMRET i modsetning til søsteren som er glad for at han er væk og babyen er ligeglad. over i skolen er læren sur over at han ikke kommer i skole. famillien A kræver ti tærter for laust men moren vil ikke gi`dem tærter så de får brokoli famillien A blev sur og dræbte drengen med et stungun

Togulykke

En dreng på 5 år gik ud på togskinne
Og blev kørt ned.

Drengen over levede ikke.

Moren og faren blev rigtig kede af det.

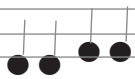
Moren og faren ringede til politiet. Politiet

kom med det samme. Politiet sagde: "hvad er der galt?" vores dreng er blevet kørt ned af et tog. "Moren og faren sage til politiet : "ring til ambulancen med det samme." så kom ambulancen.

Og så bar de drengen ind i ambulancen og kørte på hospitalet . de undersøget drengen og han var desværre død .

Af caoline mathilde og silas





Solen skinnede – luften genlød af glade børnestemmer – udeliv – når det er bedst

Det var tre fantastiske dage, fyldt med sjov og glade sprudlende børn og voksne.

Der blev ryddet krat, musklerne blev udfordret, alle fandt ud af, at hvidtjørn er noget stikkende noget, som man skal have respekt for. – Der er nyt håb for at holde luft i vores bolde.

Der blev bagt pandekager og lavet skøn brændenælsesuppe. Mange små næver havde været i gang og der var mange sejre, når man fandt ud af, at man godt

turde gribe" om nældens rod". Citat Jane: "Jeg glemmer fra gang til gang, hvor stolte de yngste af eleverne bliver, når de trodser, frygter for brandnælderne og plukker dem."

Alle har sikkert bemærket den smukke udsmykning af vores træer og hegn ud til vejen, jeg får associationer om Tibet. Farverne er afstemt, æstetikken er bestemt i orden.

Og æstetikken var bestemt også i orden i "Bjergkøbing Rumperup", aldrig har der været så meget

kreativitet og opfindsomhed, når det gjaldt om at bygge små miniaturer huse af materiale fra naturen.

På holdet "den store legedyst" var der bare gang i den. Morska-ben og glæden var en tro følgesvend alle dagene.

Det var bare på alle måder 3 dejlige dage fulde af den gode energi – som gammel Højbolærer kan man kun blive varm om hjertet.

Johna







Forfatterspire i Berlin

I uge 15 var 8. kl. på lejrtur til Berlin. Jeg havde, som deres dansklærer, givet dem til opgave at spotte en "interessant" person i Berlins gader. Personen, som de udvalgte, skulle give inspiration til og være hovedperson i den novelle, som de skulle skrive i dansk, når de kom hjem. Her efterfølgende kan I læse to af teksterne.

Johna

Med bukserne nede

Der er så sindssygt store huller i mine yndlings boxershorts, at mit røvhår stikker ud. Jeg skal ud at spille i dag, og så går det jo ligesom ikke, med huller og røvhår sammen i en smuk harmoni. Det er de helt sikkert ikke vilde med ved East Side Gallery. Jeg har prøvet at lappe dem en gang - mine yndlings boxershorts - men det er som om det ene hul tager det andet.

Jeg bader min solbrune, tatoverede krop, finder andre boxershorts - uden huller - og smækker døren efter mig da jeg halvsovende, men parat, går ud i Berlins gader.

Der er næsten intet liv her omkring Galleriet, på denne tid. Den morgenfriske luft rammer mit ansigt og jeg halvsover i hvert fald ikke mere. Synet af et forelsket kærestepar, får mine behårede tæer til at krølle sig sammen. Jeg kigger væk og tænker jeg nok hellere må komme i gang med dagens job.

Jeg tager blusen hurtigt af og tager bukserne ned, inden der kommer flere forelskede, eller bare almindelige mennesker. Mine nippels skrumper, da en morgenfrisk brise rammer min flommede mave. Min maske for-

hindrer den morgenfriske luft i at ramme mit ansigt. I stedet lugter der af sved og jeg kan kun lige akkurat se gennem de små kikhuller. Jeg kan se de ellers kulturramte mennesker, griner når de går forbi en halv hest, der spiller sine sange for dem på sin båndfalske guitar. Alt går som det plejer.

Min hestemaske er gammel. Den er ældre end mig selv. Jeg arvede den fra min morfar, der døde i sin celle i JVA fængslet. Det var det eneste der var testamenteret til mig. Jeg fik stukket den i hånden af en advokat, der var lige så klam som den utrolig gamle pølse-mad, jeg fandt i mit skab forleden. Og så var det ligesom det. Det var det eneste jeg havde tilbage af min morfar. En gammel, ildelugtende maske. Der var ikke engang en begravelse, da den gamle nægtede. Det fandeme sørgeligt.

Der er meget der er sørgeligt i denne verden. Tag for eksempel min arbejdsplads. Jeg er den eneste mandlige kontor arbejder på Vet i pet aps. Alligevel får jeg ikke noget opmærksomhed fra nogen af kvinderne. Det er den flødebolle af en

mand, jeg arbejder for, der får det. Min chef, Sonny. Sonny er en stærkt overvægtig latino, med ADHD og alt for meget slik i håret. Jeg forstår simpelthen ikke hvad de ser i ham.

Der er 790 medarbejdere i min afdeling. 789 af dem er kvinder. Tre ting de har tilfælles er at de alle har overstået overgangsalderen, alle interessere sig utrolig meget for dyrelopper og altid har lidt, eller meget, mavefedt hængende ud over den lidt for korte nederdel. Det er fandeme sørgeligt.

Når det hele bliver for sørgeligt tager jeg masken på. Det må være svedlugten der sætter gang i produktionen af endorfiner. Jeg bliver i hvert fald i bedre humør. Glemmer Sonny, ensomheden og min små begyndende deller på maven. Hvor er jeg på vej hen ved jeg ikke. Det eneste, jeg ved, er at jeg står her med bukserne nede. Hesten synger bare. Jeg synger bare. Synger mine små lystige sange, der har intet med min virkelighed at gøre.

Freja Møller 8. klasse

Props skøre idé

Mit hår er sat op i en sjusket hestehale. Jeg har en grøn nederdel på og en sort langærmet, tætsiddende trøje, så man kan se min slanke overkrop. Jeg skynder mig at smutte ned i mine store, sorte støvler.

I dag skal jeg nemlig ned til Prop. Prop er en fucking god ven fra folkeskolen.

I virkeligheden hedder han Anders, men vi kalder for ham Prop, fordi han skú altid bliver så fucking sur. Jeg tager en bolle i munden med den ene hånd, og med den anden tager jeg min taske.

Jeg går ud af lejligheden og ud i Berlins gader.

Nemt finder jeg trappen ned til U-banen. Jeg synker det sidste af min bolle, og går ned. Efter 5 min. kommer toget. Jeg stiger ind, men da jeg så kommer ind, er der fucking ingen pladser. Så jeg bliver nød til stå op. Jeg fumler med min taske og finder min iPod med høretelefonerne sat i. Jeg tager høretelefonerne i og sætter noget musik på.

Min hals begynder at blive tør, og jeg kigger om jeg har noget at drikke i tasken.

"Yeah" siger jeg måske lidt for højt, da jeg finder en juice. Jeg kigger på udløbsdatoen.

1.3.2014

Pis også, så den er to dage for gammel. Men jeg er jo så skide tørstig!

Jeg sidder lidt med juicen i hånden. Det er appelsinjuice med frugtkød. Den vejer lidt, så der er stadig okay meget i.

"Fuck det", siger jeg og tager en slurk. En meget varm, sur væske kommer ind i min mund. Mit ansigt klemmer sig helt sammen, mens jeg sluger det. Godt smager det sku ikke, (til gengæld dør jeg ikke af tørst).

Jeg ligger juicen ned igen og skruer op for musikken, da en mand sidder og mumler til sin kone om mig. Bare fordi jeg siger fuck. Hvad er der galt med ordet FUCK.

Der er sikkert nogle små børn, der kan flere bande ord, end jeg kan. Jeg renser mit hoved for alle mine tanker og lytter til musikken. Kun musikken. Mine hofter begynder at bevæge sig i takt til musikken, og verden forsvinder for mig. Der er kun mig og musikken. Ingen andre. Jeg danser i takt med musikken, og føler mig fri. Men så mister jeg balancen og bliver revet tilbage til virkeligheden.

Jeg falder ind i en gammel røg-lugtende mand. Jeg undskylder mange gange, men han ser bare surt på mig. Jeg ser, at en meget fin dame rejser sig og går ud af toget. Jeg skynder mig at sætte mig på hendes plads, inden nogen andre får den samme ide. Nogen sidder og glori på mig, andre sidder og nikker med hoved til højre og venstre. Har jeg lige danset foran en hel masse fremmede, og så falder jeg ind i en mand. Kan den her dag dog blive mere pinlig?

"AAAV!" skriger jeg, fordi Prop renser et sår på min finger, som jeg har fået af min lommekniv. Den har åbenbart været åbent og har skåret hul i min taske, så den stak ud.

"AAV. Stop det gør fucking ondt, råber jeg og tager hånden til mig.

"Rolig nu, siger han. Han tager sin hånd frem og venter på, at jeg giver ham min. Men jeg nægter og ser surt på ham. Han griner og siger, at det må jeg selv om. Han pakker spritten og vattet sammen i en fin lille beholder.

Han går ud i badeværelse. Jeg lægger mig ned i hans sofa. Han roder æder magme meget. Madrester flyder på sofabordet (Tydeligvis ikke hjemmelavet) og lidt beskidt tøj hist og her.

"Her", siger Prop og kaster et plaster hen til mig. Jeg griber det og sætter det på mit sår.

"Er du sulten?" spørger han.

"Ja"

"Så kom", han hiver mig op og går

hen til døren.

"Men jeg har ingen penge med"

"Det har jeg heller ikke," siger han og går ud af døren. Jeg skynder mig efter

ham.

"Hvad fuck mener du, med du heller ikke har?"

"Det får du at se."

Vi er lige gået ind på en italiensk restaurant, hvor alle mennesker er klædt i det fineste tøj. Prop snakker med en tjener, om der er plads. Det er der, og vi bliver ført hen til et bord. Prop siger, at jeg bare skal spise, indtil jeg ikke kan mere. Det gør jeg så.

Vi er færdige, og går hen mod udgangen.

"Jeg håber, du har taget de gode sko på," hvisker Prop.

"Hvad mener du"

Da vi kommer ud, råber Prop, at vi skal løbe. Jeg gør, bare det han siger og løber efter ham.

"Hvorfor løber vi?" spørger han.

"Vi har jo ingen penge."

"Hvad jeg troede, du lavede sjovt. Fuck!" Jeg kigger bagud og ser, at to store fyre løber efter os. Mig og Prop skilles, og jeg løber ned af en gyde.

"Fuck et hegn. Tænk Luna," siger jeg lavt til mig selv. Hurtigt få jeg øje på at et lille stykke af hegnet er løst. Jeg kravler igennem og løber videre. Da jeg kommer ud af gyden, er jeg sluppet væk fra en af de store fyre.

Min mobil brummer. Det er en besked fra Prop.

-Slap fri. Dig?

-Din idiot! Heldig vi ikke blev fanget!!! Skriver jeg tilbage og skynder mig hjem.

Skrevet af Emma 8. kl.

8. KLASSE I BERLIN



Den offentlige transport i Berlin fungerer rigtig godt. Det gør det også rigtig nemt for turister, at komme i byen. - Oscar

Min yndlings aktivitet var helt sikkert Checkpoint Charlie. Det er et lille hus der står midt på gaden hvor der står alle mulige souvenir butikker rundt omkring hvor du kan købe gamle militær Jakker, Huer, Gasmasker osv. Det var mega fedt og gå rundt der ude. Ved siden af Checkpoint Charlie er der et panorama hus det er hvor der er et mega stort rundt lærred med et billede af fx. Berlin muren på øst siden. Som sagt det er mega fedt.
- Lukas



Berlin er en super dejlig by hvor alle er åbne og er klar til at hjælpe. Jeg er rigtig glad for at jeg har fået lov til at **besøge** denne dejlige by.- Andrea

Berlin mindede meget om København med kanalskud, men bygningerne var **enorme** i forhold til dem i København.- Jessica

Vi var på et **DDR museum**, hvor man kunne se ting fra den tid. F.eks. var der en masse skabe og ting man kunne åbne, hvor der var masser af fakta i, og selvfølgelig forgik det enten på **tysk eller engelsk**. DDR museet lå meget centralt, ved Dom.- Caroline

Berlin er en **super du-per, skønherlig og meget åben by**. Folk er venlige, og tålmodige - selv når en lille irriterende teenager står og snakker dansker tysk til dem. Det gør det til en meget behagelig by at være i. Og så er det enormt skønt at der er så **mange typer mennesker** - at der er plads til alle.- Freja

Jeg synes at det var sjovt at være i **soccer world**, det var en lille sportscafe med en hal bagved med 6-7 fodboldbaner.- Patrick

Berlin er en fantastisk by med masser af historie. Der er meget at lave i Berlin som er **ret sjovt**. Jeg glad for at jeg fik lov til besøge denne dejlige by.- Emma

East Side Gallery er et sted fuld af Kultur og Historie. 1,5. km. **Berlinermur som engang var med til at dele Berlin op**. Et super spændende besøg, og skal klart opleves hvis man skal til Berlin.- Katrine Ibsen

Vi var nede på en legeplads hvor der var spændt gummi måtter ud i nogle træpæle og mange andre **sjove udfordringer**. Der fik vi meget tid til at gå mens vi svingede og **hoppede** rundt. Og det bedste var at det ikke lå så langt væk.- Jon

Berlin er en fantastisk by at rejse i. Når man lærer at bruge u-bahn og sporvognene kommer man fra den ene ende af Berlin til den anden ende både hurtigt og let. der er mange ting man kan se på, og der er altid en eller anden transport mulighed.- Richardt

Den jeg elsker, den jeg elsker, elsker jeg!.. Sådan lyder det når 20, 8 klassere fra Højbo får lov til at låne et **klaver på Südsterne**! Med højt humør tog det ene vers det andet, samtidig med at menneskene stoppede op og lyttede til vores dejlige musik spillet af Freja og Oscar!.. **Tak for en fed tur allesammen!**.- Kathrine



Jeg troede at alle tyskere ville være super rare og venlige. Men tværtimod, var **95% af dem sure og travle** når man gik forbi dem på gaden.- Maja Z

Fjernsynstårnet: Det var sjovt at kigge på små mennesker der oppe fra og man kunne se dem med en kik-kert! Der var også sjovt at køre med elevator fordi det er **verdens hurtigste elevator!** Men det var også sjovt at gå rundt der oppe fordi kuplen drejede rundt!- Hjalte



TRIN 2 BILLEDVÆRKSTED



Dejlige modeller i salen på Højbo...

Billedværkstedets udstilling.

I billedværkstedet har elever fra 4., 5. og 6. klasse arbejdet med fremstilling af modeller.

Som inspiration brugte vi kunstneren Rose Ekens små papmodeller af trommesæt fra kendte bands.

Derefter var der tre opgaver at vælge imellem:

- Byg en model af din drømmelegeplads.
- Byg en model af noget/nogen du holder af.
- Byg en model af et hus du kender eller gerne ville bygge.

Modellerne blev bygget i træ, metaltråd, gips, ler, karton, stof, garn og akrylmaling.

Efterfølgende beskrev eleverne deres proces skriftligt, så publikum kunne læse baggrund og proces for produktet.

Da forløbet var slut, var der fernisering i salen.

MF



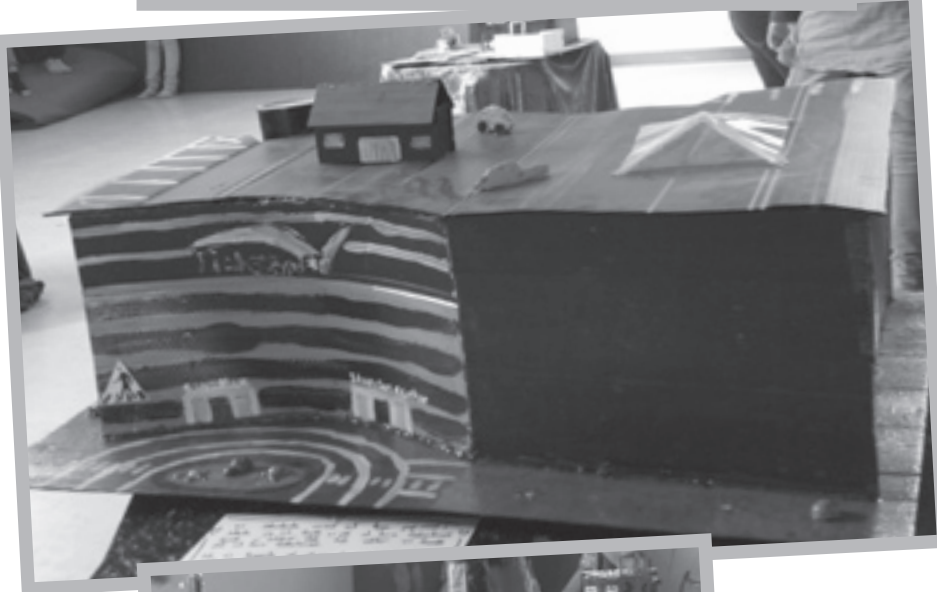


Undervandsriget

Pigerne henter meget vand i floden. Der hvor de henter vand kan de også komme i skole. Der ligger en skole under vandet som kun er for piger. Skolen er bygget under vandet. Skolen ligger i floden. Det er en stor flod, som er meget dyb. Kun pigerne kender til skolen for drengene henter aldrig vand ved floden.

Det er noget specielt vand som er over det hele. Vandet gør at de kan trække vejret under vandet. Under vandet bliver pigerne lyse i huden. Det får noget andet tøj på og krøllerne forsvinder. Deres hår bliver, som det hår vi har. Deres lærere er havfruer. Inspektøren er en løve, men det er en speciel løve. Den bor under vandet og på land. Det er derfor der er mange løver i Afrika, det er også derfor at det hedder Sierra Leone. Løven kan nemlig tale. Den har overskæg og en hat på. Han er rigtig sød, rar og blød. Han er en ven, som alle kender på hele skolen. For alle møder ham hver dag og han er som en far for alle eleverne på skolen. Han elsker alle lige højt. Han er som en gud. Deres regler er at man ikke må lave ballade, man må ikke være uvenner, man må ikke bagtale andre, man må ikke sige grimme ting, man skal behandle de andre godt og man må ikke sige at der er nogen der er ens bedste ven eller udtrykke det. Men den vigtigste regel er, at hvis man bryder en af reglerne, skal man sige ordentlig undskyld og den anden skal tilgive hende. I skolen lære de at være gode mennesker og få et godt liv.□

Er skrevet og forfattede af Anna Arpe Winther-Guerra





10 års rejse i musik

Det er det samme hvert år. Jeg bliver simpelthen så glad og stolt, når jeg er til Sommerfest og ser hele rækken af klasser, der viser, hvad de har lært. Fra de helt små, der hopper i takt og synger til. Trin to, der er blevet mere modige og optræder med bands - men stadig har meget at lære. Og så - voila - på trin tre har de været hele turen igennem, og springer ud som musikere, sangere, dansere - med stor sikkerhed og god musik. Det virker, de bliver så dygtige og sikre og glade - og så sender vi dem videre ud i verden.

Tak til alle for en dejlig sommerdag på Højbo.

Lise M. / medlem af skolebestyrelsen.



ANFA-Islandshestecenter



- Hestemassage/Pressur
- Rideskole
- Undervisning
- Træning af hest

Anja Fabrin, Bjergsted Byvej 40, 4450
www.anfaishest.dk



AKUPUNKTØR

Tine Diemar

Reg. alternativbehandler

Gl. Skovvej 40

4470 Svebøle

Tlf. 59 29 44 39

MEDLEM AF

PRÆKTISERENDE AKUPUNKTØRER



**Indryk en annonce her i bladet
- så støtter du**

Støtteforeningen

Højbo's Venner

- den støtter Højbo Friskole!

Håndlavet

Shampoo og Sæbe

Rene og miljøvenlige produkter med naturlige virkestoffer
Flere forskellige varianter - også børneshampoo

HÅRSHAMPOO

BODYSHAMPOO

HÅNDSÆBE

Nogle urteudtræk er økologiske.

Visse æteriske olier kan vælges økologisk.

Send en mail for produktliste

E-mail: Liiza.andersen@gmail.com



SOLVEJEN
- vejen frem

Solveig Solås
Coach · Mindfulness instruktør
Socialrådgiver · Procesfacilitator

Agerskovvej 5, Skippinge
4591 Føllenslev
Tlf. 2347 3545
solvejen@solvejen.dk
www.solvejen.dk

KØBES

Teaktræ- og palisandermøbler

Vi køber pæne og velholdte møbler, så som:

- Kommoder
- Bogreoler (på ben)
- Lave skænke
- Toiletmøbler
- Spiseborde m. stole og div. småmøbler.

KRÆMMERGÅRDEN

Poul – tlf. 20414066



Førskolegruppen er klar til at komme i Børnehaveklasse efter sommerferien.
Vi glæder os til, I kommer!



Højbo Friskole, Kalundborgvej 49, 4591 Føllenslev